

*Journées des mémoires
de la traite, de l'esclavage
et de leurs abolitions 2014*

16^e Mémorial de la traite des noirs et de l'esclavage

*Femmes
noires et
résistances*
programme



mardi 6 mai

SIGNATURE-DEBAT

avec Serge Bile 20h30 au Carré des Jalles

Présentation et débat autour de *Singe ou les dangers de la bananisation des esprits*, de Serge Bilé et Ignace Audifac - Dagan Éditions, déc. 2013.

Discussion avec Serge Bilé, Journaliste à RFO Martinique et Ecrivain.

En partenariat avec l'Agence de Médiation Culturelle des Pays du Sahel dans le cadre de la 7^e Biennale des Littératures d'Afrique Noire (5, 6, 7 mai au Carré des Jalles, Saint Médard en Jalles).

Place de la République
Saint-Médard-en-Jalles

jeudi 8 mai le Dîner de la Liberté

Hommage à Joséphine Baker 19h au Régent République



Invité d'honneur Serge Bilé interviewé par Véronique Kanor, écrivain.

Défilé de mode avec les créatrices Hogan Couture, (Cenon), Carole Holfbaueur (Bordeaux) et Sarata Yaméogo « Kay'Lisha » (Bordeaux).

Exposition African Queen de Anouk Goulière.

Participation 20 € / personne
Réservations :
fondationdumemorial@gmail.com
ou au 06 95 00 50 37

Restaurant Le Bistro Régent
Place de la République
Tram A Palais de justice Bordeaux

vendredi 9 mai

SIGNATURES-DEBAT 18h30 à la Machine à lire

Faire l'Aventure, écrit par Fabienne Kanor.

Combien de solitudes..., écrit par Véronique Kanor.

Discussions et signatures en présence des auteurs.

Modératrice : Dominique Deblaine.

8, place du Parlement - Bordeaux

LECTURES ANIMEES « Dix femmes de parole » 20h30 Théâtre Marguerite Duras

Avec Chantal Constant, Dominique Deblaine, Safiatou Faure, Clarisse Gomis, Anouk Goulière, Patricia Grange, Sabine Haristoy, Fabienne Kanor, Véronique Kanor, Julienne Salvat.

Tarif : 4 €

Théâtre Marguerite Duras
25, rue du Couvent - Bordeaux
Tram B CAPC

mercredi 7 mai

PROJECTION-DEBAT avec Fabienne et Véronique Kanor à 17h à l'Utopia

Maris de nuit, documentaire écrit et réalisé par Fabienne Kanor, 58 mn, 2011.

La femme qui passe, court métrage écrit et réalisé par Véronique Kanor, 19 mn 2009.

Discussion avec les réalisatrices Fabienne et Véronique Kanor.

5, place Camille Jullian - Bordeaux

Samedi 10 mai Journée nationale de commémoration

CEREMONIE OFFICIELLE ET SOLENNELLE 11h à la Mairie de Cenon

Discours de Monsieur Alain David, Maire de Cenon.

Chants avec NTOYIGOSPEL, Chœur Gospel et Négro Spiritual d'origine Congolaise, Talence.

Lectures avec des élèves de 3^e 5 et de 3^e 7 du collège Jean Zay de Cenon : lectures sous la direction de Marie-Laure Piroth, professeur de Français.

Hotel de Ville - 1, avenue Carnot - Cenon

APRES-MIDI DE LA LIBERTE 13h00 à 19h00 au Rocher de Palmer

SIESTE MUSICALE 13h00

« Du Pérou à la Réunion, d'Haïti au Mali, des femmes chanteuses, des femmes debout ».

Sous la programmation de Patrick Labesse.

Réservations conseillées.

PERFORMANCE SCENIQUE 16h30

Avec Véronique Kanor, Réalisatrice et Journaliste « Solitudes Martinique », Pict-Dub-Poetry, projection de photos et fragments filmiques avec mise en mots.

TABLE RONDE 14h00

« Résistances des femmes noires de l'esclavage à nos jours »

Avec Maimouna Coulibaly (Médecin), Dominique Deblaine (Universitaire et Ecrivain), Seynabou Gueye (Docteur en Anthropologie sociale et culturelle), Fabienne Kanor (Ecrivain et Réalisatrice), Véronique Kanor (Réalisatrice et Journaliste).

Modératrice : Isabelle Kanor.

EXPRESSIONS CORPORELLES 17h30

Perrine Fifadji, danseuse et chanteuse.

Extrait chanté de « La Flamme », création 2013.

Karolina Reyes, danseuse « Métissages et Traditions de la Colombie ».

CHANTS 15h30

Avec la Chorale NTOYIGOSPEL, Gospel et Negro Spiritual

CONTES 17h15

Avec Chantal Constant, conteuse et tisserande d'histoires - Bordeaux.

POESIE 16h15

Avec Patricia Grange, Poète et Cueilleuse de mots, Extraits mis en chants et en sonorités instrumentales de son recueil « Ventres, sons creux », Editions Vertébrale, 2013.

EXPOSITION PEINTURES

Avec Anouk Goulière, Artiste peintre, « African Queen ». Professeur d'arts plastiques et d'arts appliqués, Bordeaux.

BUFFET DE CLOTURE DE LA COMMEMORATION 18h30

Lieu : le Rocher de Palmer, salle de spectacles.

1, rue Aristide Briand - Cenon - Tram A, La Buttinière ou Palmer

Femmes noires et résistances

16^e Mémorial de la traite
des noirs et de l'esclavage

Dimanche 11 mai

Visite guidée « le Bordeaux Nègre » 11h devant le Fort du Ha

Loin des circuits formels et des excursions guidées classiques, c'est une promenade originale et inédite dans la mémoire des français, noirs et blancs, que l'histoire a conduit dans les Outres Mers vers l'Afrique, les Caraïbes, jusqu'en Louisiane.

Scolaires, étudiants, enseignants, travailleurs, résidents ou de passage, peuvent venir découvrir ce visage caché mais riche de traces de la région.

Durée 2h - Départ devant le Fort du Ha
(Ecole Nationale de la Magistrature)

Inscription obligatoire :
fondationdumemorial@gmail.com

Juillet 2014

PROJETS / FRERES D'AME, les Héritages

Dans le cadre de la célébration du Centenaire de la première guerre mondiale, la Fondation du Mémorial de la Traite des Noirs organise une grande Exposition documentaire.

L'implication de notre région dans cette première guerre, notamment avec l'installation du gouvernement français en 1914, l'arrivée des américains à Bassens, la Nécropole du Natus où reposent 940 tirailleurs sénégalais et le destin du poète bordelais Jean de la Ville de Miremont,

obligent les acteurs sociaux à s'engager dans le Centenaire avec inventivité et innovation.

L'exposition, Frères d'Ame, vise à retrouver et à partager la fraternisation entre combattants, anciens combattants et descendants d'anciens combattants, de Métropole et d'Outre-Mer, tous unis par la singularité d'un conflit et les leçons d'une expérience unique de défense de la liberté et de construction de la paix.

LA FONDATION DU MEMORIAL DE LA TRAITE DES NOIRS a comme missions

Œuvrer pour la cohésion sociale et la lutte contre toutes les formes d'exclusion, de discrimination, de racisme et de xénophobie en promouvant partout le patrimoine commun des valeurs républicaines et fédératrices du vivre ensemble, des valeurs

enrichissantes de la diversité sociale, et du droit à la différence.

Promouvoir un travail de mémoire serein et apaisé autour des héritages de la traite des noirs et de l'esclavage au niveau local, national et international.



La Ville de Cenon accueille



Journées des mémoires
de la traite, de l'esclavage
et de leurs abolitions 2014

16^e Mémorial de la traite des noirs et de l'esclavage

Femmes noires et résistances programme

Programme - Informations - Réservations
www.fondationdumemorialdelatraitedesnoirs.com



www.fondationdumemorialdelatraitedesnoirs.com